

**„Rosen – Ein Bilderzyklus von Cy Twombly“  
Führung im Museum Brandhorst mit Frau Sigrid Goecke – Kunsthistorikerin M.A.**

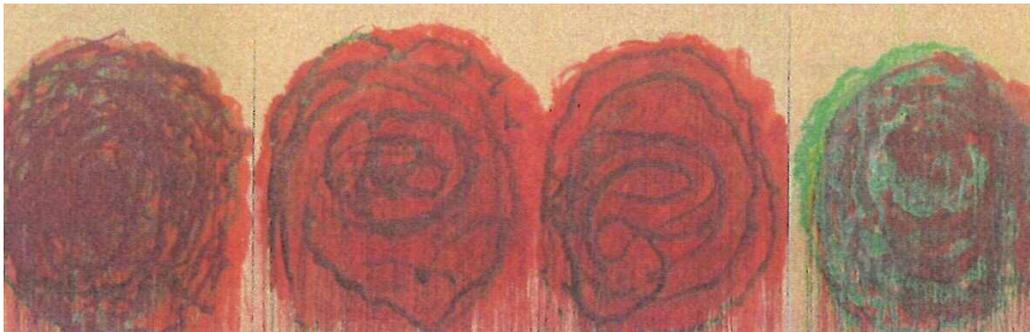


Abbildung: Ausschnitt „Roses“ Infoblatt Museum Brandhorst 2014

Der amerikanische Künstler Cy Twombly (geb. 1928 Lexington / Virginia, gest. 2011 Rom) prägt wie kaum ein anderer Künstler die Sammlung Brandhorst in München. Der größte Ausstellungsraum des Museums ist mit seinen 450 m<sup>2</sup> allein dem großformatigen sechsteiligen Bilderzyklus ROSEN, entstanden 2007/2008, gewidmet.

Kraftvoll kreisen große spiralartige Formen auf der Fläche. Rot dominiert. Zarte Farbspuren rinnen Kontrast bildend von den großköpfigen Blüten herab. Über ihnen erscheinen Fragmente von Wortreihen, die Annäherungen an Gedichte von Cy Twombly besonders verehrten Dichtern sind (Ingeborg Bachmann, Rainer Maria Rilke, Patrizia Waters, Thomas S. Elliot, Emily Dickinson).

Die Symbiose von Malerei und Dichtkunst macht die Begegnung mit diesem fulminanten Bilderzyklus, einem herausragenden Spätwerk des Künstlers, zu einem spannenden Erlebnis.

**Sonntag 1.März 2020, 14:15 Uhr – bitte mit Anmeldung**  
**Museum Brandhorst , Theresienstraße 35a, 80333 München**  
**Treffpunkt: Foyer**

**Die Anzahl der Teilnehmer/innen ist auf 25 Personen begrenzt.**  
**Anmeldeschluss ist Donnerstag der 27.Februar 2020. Per email: [susanne@hlawaczek.de](mailto:susanne@hlawaczek.de)**  
**oder telefonisch 089 / 120 200 12.**

MVG: Buslinie 100 ab Hauptbahnhof Nordseite oder ab Ostbahnhof,  
Tram: Linie 27 und 28 ab Sendlinger Tor-Platz

DGGL Bayern Süd e.V. Susanne Hlawaczek, Wolfgang Niemeyer, Kurt Schneider